



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VERBALE N. 6

L'anno duemilaventidue, addì 16 Maggio, alle ore 10.30, previa convocazione in via d'urgenza ai sensi dell'art. 23 del Regolamento Generale, si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica di Cagliari per l'esame e la discussione del seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente.
2. Approvazione bilancio di previsione 2022.
3. Parere Revisori delibera n.14/22 del Consiglio di Amministrazione di autorizzazione del Presidente all'uso del mezzo proprio.

Risultano presenti:

		PRESENTI	ASSENTI
Aldo Accardo	Presidente	x	
Aurora Cogliandro	Direttore	x	
Ignazia Chessa	Rappresentante MUR	x	
Francesco Giammarco	Rappresentante Docenti	x	
Benedetta Porcedda	Rappresentante Studenti		x
	Totale	4	1

Partecipa alla seduta, per il necessario voto consultivo, la Direttrice Amministrativa, dott.ssa Francesca Basilone, che assume altresì l'incarico di segretario e verbalizzante del Consiglio ai sensi dell'art. 24 del Regolamento Generale.

Si dà atto dell'assenza della Rappresentante degli Studenti Benedetta Porcedda, regolarmente convocata per la seduta odierna.

Alle ore 10.50 il Presidente, previa verifica della regolare convocazione e della presenza del numero legale, apre la seduta, procedendo ad alcune comunicazioni importanti relative soprattutto alla recente missione nei Conservatori del nord Italia dove ha potuto verificare un ottimo riscontro in merito al Conservatorio di Cagliari, anche con particolare riferimento alla Direttrice prof.ssa Aurora Cogliandro. Riferisce in particolare dell'incontro con il Presidente della Conferenza dei Presidenti dei Conservatori e delle prossime elezioni del nuovo direttivo della Conferenza per le quali comunica di aver espresso una personale preferenza per i presidenti più giovani. Riferisce anche del confronto relativo alla riforma della L.n.508, della modifica degli organici e del comitato tecnico costituito in materia di risparmio energetico e di aver riscontrato in generale una fase di

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ripresa delle attività. Comunica inoltre di aver incontrato li Presidente della Fasi e di aver discusso dell'ipotesi di un protocollo d'intesa affinché gli studenti del Conservatorio vengano chiamati a suonare sottolineando l'importanza che venga informato il Conservatorio di Sassari allo scopo che venga coinvolta in tale operazione anche l'altra Istituzione musicale Afam della Sardegna proponendo che il Consiglio Accademico del Conservatorio esamini l'eventuale convenzione e tramite la Presidente del Consiglio Accademico si proceda a prendere contatti con Direttore e Consiglio Accademico del Conservatorio di Sassari.

1. Approvazione verbali sedute precedenti.

Il Consiglio,

presa visione del verbale n. 5/2022 relativo alla seduta del 27 Aprile, con l'integrazione richiesta dal Rappresentante dei Docenti a chiusura del verbale, di seguito riportata, all'unanimità lo approva:

“Il Rappresentante dei Docenti chiede chiarimenti in merito alle reiterate richieste inoltrate dal prof. Ignazio Perra relativamente ai criteri utilizzati per la formazione delle commissioni per le graduatorie d'Istituto con particolare riferimento alla materia TRPM.

La Rappresentante del Ministero propone di organizzare un incontro con il prof. Perra, la Direttrice e il Rappresentante dei Docenti al fine di verificare insieme le richieste del docente.

La Direttrice si dichiara disponibile all'incontro proposto”.

2. Approvazione bilancio di previsione 2022.

La Direttrice Amministrativa illustra il bilancio di previsione 2022 su cui i Revisori hanno espresso parere favorevole all'approvazione precisando la necessità di una espressa previsione in deroga al 50% delle spese di bilancio sostenute nell'esercizio 2009 per le missioni e un'apposita delibera che preveda l'integrazione del Fondo d'Istituto ai sensi dell'art. 4 comma 3 del CCIN AFAM 2021-2024, come richiesto anche dai Revisori.

Il C.d.A;

visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio;

visto l'art. 5 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

considerata la necessità di una previsione di spesa per le missioni che sia adeguata alle esigenze dell'Istituzione che tenga conto dei maggiori costi dei trasporti legati a ragioni di insularità;

acquisito il parere favorevole all'approvazione del Bilancio di previsione 2022 da parte dei Revisori dei Conti con verbale n.3/2022;

visto il voto consultivo favorevole della Direttrice Amministrativa;
all'unanimità,

DELIBERA (N. 15)

di destinare alle spese di missione, in deroga al 50% delle spese di bilancio sostenute nell'esercizio 2009, 5.000,00 euro quale previsione di spesa di cui all'art. 56 del bilancio;

di approvare il Bilancio di Previsione 2022 che si compone dei seguenti documenti contabili:

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Relazione illustrativa del Presidente e di tutti gli atti allegati, che sono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
Bilancio Pluriennale;
di dare atto che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

Il C.d.A.,

Visto l'art. 4 comma 3 del CCIN AFAM 2021-2024 che prevede che per far fronte a maggiori esigenze didattiche, progettuali, di produzione e ricerca, di natura amministrativa, il fondo d'Istituto possa essere integrato *“solo con apposita e motivata deliberazione del Consiglio di Amministrazione”* in sede di programmazione delle attività e in caso di effettiva necessità.

Considerata la necessità di destinare ulteriori somme finalizzate al pagamento degli straordinari del personale amministrativo e tecnico per la insufficienza delle risorse derivanti dal contributo ministeriale,

visto il voto consultivo favorevole della Direttrice Amministrativa;
all'unanimità,

DELIBERA (N. 16)

di destinare, a integrazione del Fondo d'Istituto, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del CCIN AFAM 2021-2024, 9.156,00 euro di cui 5.000,00 al Fondo d'Istituto 2021/22 per il pagamento degli straordinari del personale amministrativo e tecnico, e 4.156 euro derivanti dall'avanzo vincolato, al pagamento in conto residui 2020 delle prestazioni dei lavoratori effettivamente svolte nell'ambito della collaborazione istituzionale con l'associazione “Amici della Musica”.

Di dare atto che la presente deliberazione è immediatamente esecutiva.

3. Parere Revisori delibera n.14/22 del Consiglio di Amministrazione di autorizzazione del Presidente all'uso del mezzo proprio.

La Direttrice Amministrativa riferisce che in occasione della visita il richiesto parere dei Revisori dei Conti non è stato espresso per mancanza di tempo, e di aver dato comunque seguito alla trasmissione della delibera di autorizzazione del Consiglio di amministrazione rinnovando la richiesta del parere che a oggi, nonostante sia stata anche reiterata, non è ancora pervenuto, osservando al riguardo l'eventuale possibilità per il Consiglio di valutare l'autorizzabilità non essendo il Presidente lavoratore contrattualizzato, come previsto in molti regolamenti delle Istituzioni universitarie e di qualche Istituzione Afam.

Il C.d.A.,

ritenuta la necessità di autorizzare il Presidente all'uso del mezzo proprio;

sentita la Direttrice Amministrativa con riferimento alla previsione dell'autorizzazione all'uso del mezzo proprio del personale c.d. non contrattualizzato;

all'unanimità,

DELIBERA (N.17)

di autorizzare il Presidente all'uso del mezzo proprio e al rimborso delle relative spese affrontate.

Di dare atto che la presente delibera è immediatamente esecutiva.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Alle ore 12.00 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

LA DIRETTRICE AMMINISTRATIVA

Dott.ssa Francesca Basilone

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.lgs n.39/1993)

IL PRESIDENTE

Prof. Aldo Accardo

APPROVATO NELLA SEDUTA DEL 6 GIUGNO 2022