

PER. 38 – La Revue musicale

Conservatorio di Musica “G. Pierluigi da Palestrina” - Biblioteca

Periodico/Rivista:

La *Revue musicale (Paris. 1920) : revue internationale

Editore:

Éditions de la Nouvelle revue française;Richard-Masse;La Revue musicale

Luogo pubbl.:

Paris

Da anno - Ad anno

1920-1991

Posseduto:

1962-1965;1968-1969;1984;1986-1989;

Lingua:

FRE

Periodicità:

MENSILE

Paese:

FR

ISSN:

0768-1593

Anno	Vol.	Fascicoli	Reg. Ing.	Indici	Note
1962		250, 251, 252, 255	MANCANO REG DI INGRESSO		+ Carnet Critique riporta il ç del 1963
1962		256, 259/262			CLAUDE DEBUSSY
1963		257			+ Carnet Critique riporta il ç del 1965
1964		258			+ Carnet Critique N. 261
1965		260-261			
1968		263,264			
1969		267			
1984		368/369, 370/371, 372/374, 375/377			
1985		378			Victor Hugo e la Musique
1985		379/380			Congres International de Chant Gregorien
1985		381/382			J. S. BACH

PER. 38 – La Revue musicale

Conservatorio di Musica “G. Pierluigi da Palestrina” - Biblioteca

1985		383/385			Edgar Varèse
1985		386/387			Erik Satie
1986		388/390, 391/393, 394/397			
1987		398/399, 400/401, 402/404, 405/407			
1988		408/409, 410/411, 412/415, 416/417			
1989		418/420, 421/424			