

INTEGRAZIONE APPELLI GIUGNO 2023 Circ n° 50 del 05/06/2023

| * | MATERIA | SCUOLA | GIORNO | ORA | COMMISSIONE | SUPPLENTE |
|-----|---|-----------------------|------------|------|------------------------------|-----------|
| BO | Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione audio e musicale per internet e per i sistemi di comunicazione mobile | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BO | Musica media e tecnologie | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BO | Storia delle tecnologie elettroacustiche | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BO | Informatica musicale | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Elettroacustica I - II - III | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono I - II | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |

| | | | | | | |
|-----|---|--------------------|------------|------|------------------------------|-----------|
| TRO | Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Acustica e Psicoacustica musicale | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Informatica musicale | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Ambienti esecutivi per il live Electronics | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono I – II | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Storia della musica elettroacustica 2 | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Composizione musicale elettroacustica I-II-III | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Analisi della musica elettroacustica I-II-III | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------|------------|-------|------------------------------|-----------|
| TRO | Composizione audiovisiva integrata III corso | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Elementi di composizione | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| TRO | Composizione | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Prassi esecutiva e repertorio I | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Elettroacustica e sistemi elettroacustici | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | tecniche di composizione musicale I | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | composizione multimediale ed installazione d'arte | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Ambienti esecutivi multimodali interattivi | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Composizione audiovisiva Integrata | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BI | Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica | MUSICA ELETTRONICA | 20/06/2023 | 9,00 | Ledda – Pastorino – Chiriaco | Marangoni |
| BO | ARTE SCENICA B.O.2 | CANTO | 20/6/2023 | 12:00 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| TRO | ARTE SCENICA T.O. 3 | CANTO | 20/6/2023 | 12:15 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| BO | ARTE SCENICA B.O.2 | CANTO | 20/6/2023 | 12:30 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| BO | ARTE SCENICA B.O.1 | CANTO | 20/6/2023 | 12:45 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| BO | ARTE SCENICA B.O.2 | CANTO | 20/6/2023 | 13:00 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| BO | ARTE SCENICA B.O.2 | CANTO | 20/6/2023 | 13:15 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |
| BO | ARTE SCENICA B.O.2 | CANTO | 20/6/2023 | 13:30 | ALTOMARE-SECCHI-SCANO | TALAMO |

*SPECIFICARE SE: TRO (TRIENNIO ORDINAMENTALE), TRS (TRIENNIO SPERIMENTALE), BI (BIENNIO).

Il Direttore

M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39