

Ai Docenti

Agli Studenti

SEDE

Circolare n. 235 del 31 marzo 2025

Oggetto: Progetto “Expo Osaka 2025”: richiesta ricognizione interna studenti corsi di **strumento**

Gentilissimi,

in considerazione della partecipazione del Conservatorio di Cagliari al progetto “Expo Osaka 2025”, coordinato dal Conservatorio “B. Marcello” di Venezia, si richiede una ricognizione interna degli studenti iscritti ai corsi di strumento da selezionare per l’esecuzione dell’Opera “*L’ebrezza del volo*” da eseguire in forma di concerto in occasione dell’ “Expo 2025” ad Osaka - Giappone.

L’organico strumentale richiesto è il seguente:

- 1 Flauto (anche Ottavino)
- 1 Clarinetto in Sib (anche Clarinetto basso in Sib)
- 1 Fagotto
- 1 Corno in Fa
- 1 Tromba in Do
- 1 Trombone
- 1 Fisarmonica
- 2 Percussioni (I e II con strumenti da definire)
- 5 Violini (3 primi e 2 secondi)
- 1 Viola
- 1 Violoncello

Il Conservatorio di Cagliari potrà proporre un elenco dei migliori studenti, senza limitazioni, purché di elevato livello, che saranno poi selezionati dal Conservatorio di Venezia in base a un criterio di equa distribuzione, nei limiti del possibile, fra tutti i partecipanti, senza ricorrere ad audizioni.

Gli studenti interessati sono invitati a presentare la propria candidatura, corredata da una breve presentazione delle esperienze orchestrali in loro possesso, entro **il 10 aprile 2025**, alla mail vicedirettore@consca.it

Gli studenti dovranno essere necessariamente maggiorenni e, per gli studenti stranieri, è necessario il possesso di regolare permesso di soggiorno con validità almeno fino alla data di rientro previsto (20 settembre).

Il budget approvato prevede per ciascuno studente un gettone onnicomprensivo di € 650,00 lordi a studente da erogare con borsa di studio, a copertura delle spese di trasferta per le prove in Italia, oltre alla partecipazione, sempre a carico del budget del progetto, alla trasferta in Giappone al momento dell'esecuzione dell'Opera.

Si allega, a titolo informativo, il calendario delle prove in Italia e della trasferta ad Osaka, utile per gli studenti che saranno selezionati per la fase finale del progetto.

Il Vicedirettore
M° Angelo Castaldo
(Omessa firma ai sensi dell'Art. 3 D.Lgs del 12/03/1993)