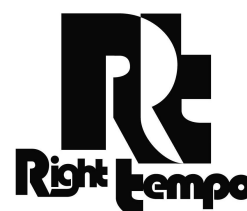




Associazione Gong

Partner



The Old Topsy Jazz Contest

L'Associazione Culturale Gong in collaborazione con *The Old Topsy Jazz Festival* e *Right Tempo – Casa di Produzione Musicale* e col patrocinio del Conservatorio di Musica di Cagliari – Dipartimento Jazz **offre l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi con la propria formazione, alla settima edizione del *The Old Topsy Jazz Festival* con special guest Emanuele Cisi**, uno dei migliori top player del panorama jazz italiano e talento riconosciuto a livello internazionale.

L'Associazione Gong è una compagnia di produzioni artistiche originali attiva dal 2016 e dal 2021 ha curato la direzione artistica e l'organizzazione di sei edizioni del *The Old Topsy Jazz Festival*, tre edizioni dello *SpettacoloArt Festival*, oltre a numerose rassegne e iniziative dedicate alla promozione del jazz in Sardegna, ospitando musicisti di fama nazionale e internazionale come Jorge Rossy, Flavio Boltro, Dado Moroni, Bebo Ferra, Robert Bonisolo, Francesco Sotgiu, Michael Rosen, Rossana Casale, Francesca Corrias, Alessandro Di Liberto, Manolo Cabras, Augusto Pirodda, Paolo Carrus e molti altri.

Per l'edizione 2025, il Festival si propone di dare spazio e visibilità a giovani musicisti jazz, offrendo loro l'opportunità di partecipare con progetti originali o di repertorio di standard.

La partecipazione al contest non ha costi d'iscrizione.

Modalità di partecipazione e di selezione dei progetti:

1. Prima fase - dal 9 luglio al 27 agosto

- Possono partecipare gli studenti iscritti Conservatorio di Musica di Cagliari – Dipartimento Jazz e i laureati dell'anno precedente.

- Le formazioni iscritte si esibiranno, con progetti originali o di standard jazz, ogni mercoledì al The Old Topsy a Quartu Sant'Elena, ricevendo un rimborso spese derivante dall'incasso dei biglietti d'ingresso della serata.
- Le formazioni dovranno registrare l'esibizione e selezionare 2 brani da sottoporre alla valutazione.
- Sarà fornita la seguente strumentazione del locale: un impianto audio, le luci e la batteria. Il resto della strumentazione sarà fornita dalla formazione.
- Tra le formazioni partecipanti ne sarà selezionata una, a cura dell'Associazione Gong, che prenderà parte al Festival.
- Repertorio da presentare al festival: della durata di un ora circa e almeno la metà del repertorio dovrà essere composto da standard jazz nei quali suonerà anche l'ospite speciale.
- Ai musicisti della formazione vincitrice del contest sarà riconosciuto un compenso per il concerto al Festival di €100 a componente.

2. Seconda fase - *The Old Topsy Jazz Festival* VII edizione:

30 Agosto

1° set: formazione vincitrice del contest - special guest **Emanuele Cisi** (sassofono).

2° set : **Andrea Dulbecco** (vibrafono), **Bebo Ferra** (chitarra), **Salvatore Maiore** (contrabbasso), **Francesco Sotgiu** (batteria).

La formazione vincitrice del contest sarà considerata dalla casa di produzione **Right Tempo** per una possibile **produzione e pubblicazione discografica**, in accordo con le politiche editoriali della label.

Modalità d'iscrizione: inviare un'email a gong.associazione@gmail.com

Partner:

RIGHT TEMPO: Un Viaggio Musicale Senza Tempo

<http://www.righttempo.net/>

Fondata nel 1993 da Rocco "Mad on Jazz" Pandiani, **Right Tempo** è oggi una delle etichette italiane più influenti e rispettate nel panorama musicale internazionale, con una reputazione consolidata nel mondo dell'**Acid Jazz**.

Ha portato alla luce in tutto il mondo il ricco patrimonio del jazz italiano degli anni '60 e '70. Nel 1995, con la creazione dell'etichetta **EASY TEMPO**, le compilation delle colonne sonore italiane degli anni '60 e '70 sono diventate icone assolute che hanno influenzato generazioni di artisti, da quelli del **hip-hop** fino alle colonne sonore dei più grandi film hollywoodiani.

Nel 1997, **Right Tempo** ha fondato **TEMPOSPHERE**, un'etichetta dedicata alla musica elettronica che ha subito attratto artisti come **Painè**, **Gak Sato** e **I Maniaci Dei Dischi** e con nomi di fama internazionale come **Galliano**, **Amon Tobin**, **Quantic** e **The Cinematic Orchestra** hanno consolidato la posizione di **Right Tempo** come punto di riferimento globale per la musica innovativa, portando a

collaborare con alcune delle più grandi produzioni cinematografiche, tra cui **Ocean's Twelve** e **Ocean's Thirteen**.

Nel 2021 con la nascita di **MONO JAZZ**, l'etichetta ha collaborato con leggende viventi come **Mario Rusca**, **Francesco Sotgiu**, **Attilio Zanchi**, **Emanuele Cisi** e ha continuato a rendere omaggio a capolavori leggendari come **Chet Baker** e **Gino Marinacci**.

Associazione Gong

Marco Sotgiu | Presidente