



Cagliari, 29.07.2025

Alla Prof.ssa **Corrias Daniela**

Al Prof. **Fabrizio Marchionni**

Al Prof. **Massimiliano Pani**

IL DIRETTORE

VISTA la nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011, di oggetto "Graduatorie d'istituto";

VISTA la nota ministeriale n. 3156 del 1° luglio 2011, di oggetto "Nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'istituto";

VISTA la nota MUR n. 14764 del 28.10.2024;

VISTA la delibera n. 33 del Consiglio Accademico n. 20 del 04.11.2024;

VISTA la procedura selettiva pubblica, per titoli, per la costituzione di una graduatoria di Istituto, avente validità dall'a.a. 2024-2025 per la durata di un triennio a partire dalla data di pubblicazione, prot. 4094 del 04.11.2024;

CONSIDERATA E VAGLIATA l'indisponibilità della prof. Ignazio Perra comunicata con PEC protocollo n.1994 del 10.06.2025

RITENUTO che le dimissioni presentate dal prof. Ignazio Perra siano adeguatamente motivate, documentate e vadano accolte;

CONSIDERATA la necessità e l'urgenza di garantire l'operatività della citata commissione

DECRETA

Per le motivazioni di cui alle premesse, il Prof. Massimiliano Pani è nominato componente della Commissione di cui al decreto prot. 964 del 12.03.2025, in sostituzione della Prof. Ignazio Perra. La commissione giudicatrice del concorso pubblico indetto con prot. n. 4094 del 04.11.2024 per il settore artistico disciplinare ➤ COTP/06 – Teoria, Ritmica e Percezione Musicale è costituita come segue:

- Prof.ssa Corrias Daniela- Presidente;

- Prof. Massimiliano Pani- Componente;

- Prof. Fabrizio Marchionni - Componente

Piazza Porrino, 1 – 09128 Cagliari – 070493118 – www.conservatoriocagliari.it – protocollo@conservatoriocagliari.eu



Contestualmente

CONVOCA

i suddetti docenti per il giorno 31 Luglio 2025, alle ore 18.30, in modalità da remoto, al fine di dar corso agli adempimenti previsti dalla legge, alle disposizioni ministeriali e normative.

Si precisa che i lavori della Commissione, visto il Regolamento sulle riunioni a distanza degli organi collegiale e delle Commissioni del Conservatorio di Cagliari, potranno avvenire per via telematica, attraverso l'uso degli strumenti di comunicazione che la Commissione riterrà opportuni. In ogni caso sarà cura del Presidente assicurare:

- la riservatezza della seduta;
- il collegamento simultaneo tra i partecipanti su un piano di parità;
- la contemporaneità delle decisioni;
- la sicurezza dei dati e delle informazioni.

Per quanto non espressamente menzionato si rimanda alla consultazione del bando concorsuale e delle specifiche circolari ministeriali.

Si fa presente che, durante la fase operativa della commissione, tutte le informazioni acquisite nell'ambito della procedura in essere e tutte le operazioni svolte devono intendersi coperte dal **segreto d'ufficio** e la cui violazione sarà perseguita a norma di legge.

Il presente decreto è notificato ai componenti della Commissione e viene pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio e sul portale dei concorsi AFAM.

Il Direttore

M° Aurora Cogliandro

Omessa firma ai sensi dell'Art.3

D.Lgs. del 12/02/1993 n.39