

AVVISO D'INIZIO CORSO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (DELLA SARDEGNA) II

per i Trienni Ordinamentali
Prof.ssa Chiara Casarin

A.A. 2025-2026

Durata: 10 moduli da tre ore ciascuno, per un totale di 30 ore. (Da rimodulare singolarmente, secondo i piani di studio individuali)

CFA: secondo il piano di studi di pertinenza.

Modalità di valutazione: idoneità o esame, secondo il piano di studi di pertinenza.

N.B.:

1. Il corso si svolgerà, salvo occasionali variazioni, con cadenza bisettimanale: ciò al fine di ridurre al massimo l'estensione nel tempo dell'intero monte-ore.
2. La disciplina potrà essere espressa come materia a scelta per qualsiasi corso di laurea, sia triennale che biennale.
3. Qualora se ne presentasse necessità, ci si riserva di apportare occasionali variazioni d'orario in corso d'opera, sempre previo accordo con la maggioranza degli studenti.

CALENDARIO

Modulo 1/10

- Lunedì 15 dicembre, ore 10,30-13,30

Modulo 2/10

- Martedì 16 dicembre, ore 10,30-13,30

Modulo 3/10

- Lunedì 12 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 4/10

- Martedì 13 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 5/10

- Lunedì 19 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 6/10

- Martedì 20 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 7/10

- Lunedì 26 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 8/10

- Martedì 27 gennaio, ore 10,30-13,30

Modulo 9/10

- Lunedì 2 febbraio, ore 10,30-13,30

Modulo 10/10

- Martedì 3 febbraio, ore 10,30-13,30

Per iscrizioni e ulteriori informazioni, scrivere a c.casarin@consca.it