

AVVISO D'INIZIO CORSO

STORIA DELLA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI I

per i Bienni Ordinamentali
Prof.ssa Chiara Casarin

A.A. 2025-2026

Durata: 11 moduli per un totale di 25 ore. (Da rimodulare singolarmente, secondo i piani di studio individuali)

CFA: secondo il piano di studi di pertinenza.

Modalità di valutazione: idoneità o esame, secondo il piano di studi di pertinenza.

N.B.:

1. Il corso si svolgerà, salvo occasionali variazioni, con cadenza bisettimanale: ciò al fine di ridurre al massimo l'estensione nel tempo dell'intero monte-ore.
2. La disciplina potrà essere espressa come materia a scelta per qualsiasi corso di laurea, sia triennale che biennale.
3. Qualora se ne presentasse necessità, ci si riserva di apportare occasionali variazioni d'orario in corso d'opera, sempre previo accordo con la maggioranza degli studenti.

CALENDARIO

Modulo 1/11

- Lunedì 16 febbraio, ore 11,30-14,00

Modulo 2/11

- Martedì 17 febbraio, ore 11,00-13,00

Modulo 3/11

- Lunedì 23 febbraio, ore 11,30-14,00

Modulo 4/11

- Martedì 24 febbraio, ore 11,00-13,00

Modulo 5/11

- Lunedì 2 marzo, ore 11,30-14,00

Modulo 6/11

- Martedì 3 marzo, ore 11,00-13,00

Modulo 7/11

- Lunedì 16 marzo, ore 11,30-14,00

Modulo 8/11

- Martedì 17 marzo, ore 11,00-13,00

Modulo 9/11

- Lunedì 23 marzo, ore 11,30-14,00
(online)

Modulo 10/11

- Martedì 24 marzo, ore 11,00-13,00
(online)

Modulo 11/11

- Lunedì 30 marzo, ore 11,30-14,00

Per iscrizioni e ulteriori informazioni, scrivere a **c.casarin@consca.it**