

AVVISO D'INIZIO CORSO

METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE I

per i Trienni Ordinamentali
Prof.ssa Chiara Casarin

A.A. 2025-2026

Durata: 15 moduli da due ore ciascuno, per un totale di 30 ore. (Da rimodulare singolarmente, secondo i piani di studio individuali)

CFA: secondo il piano di studi di pertinenza.

Modalità di valutazione: idoneità o esame, secondo il piano di studi di pertinenza.

N.B.:

1. Il corso si svolgerà, salvo occasionali variazioni, con cadenza bisettimanale: ciò al fine di ridurre al massimo l'estensione nel tempo dell'intero monte-ore.
2. Qualora se ne presentasse necessità, ci si riserva di apportare occasionali variazioni d'orario in corso d'opera, sempre previo accordo con la maggioranza degli studenti.

CALENDARIO

Modulo 1/15

- Lunedì 13 aprile, ore 14,00 -16,00

Modulo 2/15

- Martedì 14 aprile, ore 12,00 -14,00

Modulo 3/15

- Lunedì 20 aprile, ore 14,00 -16,00

Modulo 4/15

- Martedì 21 aprile, ore 12,00 -14,00

Modulo 5/15

- Lunedì 4 maggio, ore 14,00 -16,00

Modulo 6/15

- Martedì 5 maggio, ore 12,00 -14,00

Modulo 7/15

- Lunedì 11 maggio, ore 14,00 -16,00

Modulo 8/15

- Martedì 12 maggio, ore 12,00 -14,00

Modulo 9/15

- Lunedì 18 maggio, ore 14,00 -16,00 (online)

Modulo 10/15

- Martedì 19 maggio, ore 12,00 -14,00 (online)

Modulo 11/15

- Lunedì 25 maggio, ore 14,00 -16,00

Modulo 12/15

- Martedì 26 maggio, ore 12,00 -14,00

Modulo 13/15

- Lunedì 8 giugno, ore 14,00 -16,00

Modulo 14/15

- Martedì 9 giugno, ore 12,00 -14,00

Modulo 15/15

- Lunedì 15 giugno, ore 14,00 -16,00

Per iscrizioni e ulteriori informazioni, scrivere a **c.casarin@consca.it**