

AVVISO D'INIZIO CORSO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA – CORSO UNICO

Prof.ssa Chiara Casarin

A.A. 2025-2026

Durata: 6 moduli da cinque ore ciascuno, per un totale di 30 ore. (Da rimodulare singolarmente, secondo i piani di studio individuali)

CFA: secondo il piano di studi di pertinenza.

Modalità di valutazione: idoneità o esame, secondo il piano di studi di pertinenza.

N.B.:

1. Il corso si svolgerà, salvo occasionali variazioni, con cadenza bisettimanale: ciò al fine di ridurre al massimo l'estensione nel tempo dell'intero monte-ore.
2. La disciplina potrà essere espressa come materia a scelta per qualsiasi corso di laurea, sia triennale che biennale.
3. Qualora se ne presentasse necessità, ci si riserva di apportare occasionali variazioni d'orario in corso d'opera, sempre previo accordo con la maggioranza degli studenti.

CALENDARIO

Modulo 1/6

- Lunedì 13 aprile, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30

Modulo 2/6

- Lunedì 20 aprile, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30

Modulo 3/6

- Lunedì 4 maggio, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30

Modulo 4/6

- Lunedì 11 maggio, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30

Modulo 5/6

- Lunedì 18 maggio, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30 (online)

Modulo 6/6

- Lunedì 25 maggio, ore 09,00-12,30 e 19,00-20,30