

DIPARTIMENTO FIATI
Settore artistico disciplinare di
Clarinetto

BANDO

6° CONCORSO DI CLARINETTO
Giovanni Pierluigi da Palestrina

**Riservato alle scuole
medie ad indirizzo musicale
Licei musicali
Scuole civiche e scuole di associazioni bandistiche
della Regione Sardegna**

18/19 Maggio 2026
**Auditorium del Conservatorio di
Cagliari**

REGOLAMENTO

Art.1 Il concorso ha lo scopo di incoraggiare e stimolare i giovani clarinettisti promuovendone la cultura musicale e la valorizzazione del patrimonio artistico.

In premio due clarinetti in Sib "Buffet" modello Prodiges per le categorie A e B offerti dalle ditte "Buffet Crampon" di Parigi e "Il Controfagotto" di Cagliari e una borsa di studio di 700 euro offerta dal conservatorio di Cagliari "G P da Palestrina" per la categoria C.

Art.2 Il concorso si svolgerà a Cagliari presso l'Auditorium del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" nei giorni 18/19 Maggio 2026 ed è riservato ai giovani studenti sardi che nell'anno 2025-2026:

- 1) frequentino i corsi di clarinetto negli istituti ad indirizzo musicale (Cat.A) o dei Licei Musicali (Cat.B).
- 2) frequentino scuole civiche o scuole di associazioni bandistiche (Cat. C).
- 3) non risultino iscritti nei Conservatori di Musica.

Art.3 Le prove saranno divise nelle sezioni e categorie indicate nel presente Bando di Concorso.

Art. 4 Ogni concorrente dovrà consegnare alla commissione copia dei brani a libera scelta. Le copie non verranno restituite.

Art.5 **Programma**

Scuole medie ad indirizzo e licei Musicali (CATEGORIE A e B)

- esecuzione di uno dei seguenti brani obbligatori secondo la scuola di appartenenza e di un brano a libera scelta del candidato della durata complessiva di 15 minuti.

CATEGORIA A

Scuole medie ad indirizzo musicale

- **1 media:** Russian Folk Song per clarinetto e pianoforte.
- **2 media:** An Evening in the Village per clarinetto e pianoforte.
- **3 media:** M.Mangani Pagina d'album per clarinetto e pianoforte..

CATEGORIA B

Liceo Musicale

- **I - II - III - anno:** Nielsen- Fantasia per clarinetto e pianoforte.
- **IV - V - anno:** R. Clerisse Promenade per clarinetto e pianoforte.

CATEGORIA C

Scuole civiche e scuole di associazione bandistiche

La categoria C è riservata agli studenti delle scuole civiche e scuole di associazioni bandistiche che entro il 31 dicembre 2025 abbiano compiuto 15 anni e non abbiano superato i 20.

- la prima fase del concorso consiste nella valutazione di un video esecutivo inviato dai candidati
- L'accesso alla fase successiva è subordinato all'esito positivo di questa selezione preliminare
- Il video deve contenere un'esecuzione musicale per clarinetto solo o clarinetto e pianoforte a libera scelta del candidato della durata massima di 15 minuti
- L'esecuzione deve essere integrale, senza tagli, montaggi o modifiche audio/video
- Il candidato deve essere sempre visibile in modo chiaro, insieme allo strumento.

- L'audio deve essere di qualità sufficiente a valutare l'interpretazione (assenza di rumori, distorsioni o riverberi eccessivi).
- Sono ammessi video registrati in ambiente domestico, studio o sala prove, purchè rispettino i requisiti sopra indicati.
- Formati accettati: MP4, MOV, AVI.
- Inquadratura: fissa senza movimenti di camera .
- Il candidato deve dichiarare che:
 1. Il video è stato registrato senza editing
 2. L'esecutore è la stessa persona iscritta al concorso
 3. La registrazione è recente e conforme alle regole del bando
- Il video deve essere caricato tramite: link privato You Tube.
- Il link deve essere accessibile fino alla pubblicazione degli esiti della preselezione e deve essere inviato al seguente indirizzo mail: ilclarinettocons.cagliari@gmail.com
- **Prova finale in presenza:**

Esecuzione del brano d'obbligo per clarinetto e pianoforte:

E. Cavallini- "Una lagrima sulla tomba dell'immortale Rossini".

Ogni concorrente potrà usufruire del **pianista accompagnatore** fornito dal Conservatorio, evidenziandolo nella scheda d'iscrizione e allegando le relative parti pianistiche del brano a scelta.

GIURIA

Art. 6 La giuria sarà formata da docenti di Clarinetto del Conservatorio "G. P da Palestrina" di Cagliari e dal commissario esterno : M° Krzysztof Krzyzewski. docente presso "Akademia Sztuki w Szczecinie" (Stettino-Polonia).

Art.7 La giuria potrà interrompere l'esecuzione e/o riascoltare totalmente o parzialmente i brani qualora lo ritenga necessario.

Art.8 Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

PREMI

I 2 clarinetti e la borsa di studio di € 700 sono così distribuiti:

- 1) clarinetto "Buffet" modello Prodiges per le scuole medie ad indirizzo musicale Cat.A
- 2) clarinetto "Buffet" modello Prodiges per i licei musicali Cat.B
- 3) borsa di studio di 700 euro per le scuole civiche-scuole di associazioni bandistiche cat.C

Art.9 A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

Art.10 Ai primi tre classificati di ogni categoria verrà assegnato un diploma di merito.

Art.11 I premi in palio saranno assegnati al candidato che riporterà il punteggio di: 100/100 (1° premio assoluto) per ognuna delle 3 categorie.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art.12 Le domande dovranno pervenire al seguente indirizzo Mail:

ilclarinettocons.cagliari@gmail.com entro il 24 Aprile 2026 inviate dai singoli candidati o dalle istituzioni scolastiche, in un'unica mail e dovranno essere compilate secondo la scheda d'iscrizione allegata al presente Bando di concorso

Nel caso di iscrizioni collettive le Istituzioni Scolastiche sono tenute ad inviare oltre alle singole schede di partecipazione, un elenco contenente i nominativi dei partecipanti.

Per quanto riguarda la categoria C i video della preselezione vanno inviati entro il 9 maggio, previo pagamento della quota d'iscrizione, al seguente indirizzo mail: ilclarinettocons.cagliari@gmail.com

QUOTE D'ISCRIZIONE

- Cat. **A** Scuole Medie € 15,00
Cat. **B** Liceo Musicale € 20,00
Cat. **C** Scuole civiche e Scuole di associazioni bandistiche € 20,00

Art. 13 Al ricevimento dell'iscrizione (entro il 24 aprile 2026) la segreteria comunicherà i dati per poter procedere al pagamento Pago PA da effettuare entro venerdì 9 Maggio 2026.

Art. 14 Il calendario delle prove verrà inviato tramite Mail e pubblicato sul sito del Conservatorio di Musica "G.P da Palestrina" <http://www.conservatoriocagliari.it/> a partire dal 14 Maggio 2026.

Art. 15 Legge sulla Privacy. Ciascun concorrente con l'iscrizione, autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D: Lgs 196/63 e successive modificazioni.

Art.16 L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità su danni di qualsiasi natura che dovessero essere arrecati ai partecipanti durante lo svolgersi della manifestazione.

Art. 17 Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Art. 18 Chi risultasse assente all'appello sarà irrevocabilmente escluso dal concorso, salvo che l'assenza o il ritardo siano comprovati da giustificati motivi o a causa di forza maggiore, in ogni caso non dovrà essere terminata la sessione delle audizioni della categoria di appartenenza. In caso di mancata partecipazione la tassa d'iscrizione non verrà rimborsata.

Art. 19 L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione del presente bando.

Art. 20 Per quanto non previsto nel bando, competente a decidere sarà la Direzione Artistica del concorso.

Si ringraziano le ditte

"Buffet Crampon" di Parigi



"Il controfagotto" di Cagliari



per aver offerto i due clarinetti
"Buffet" modello **Prodige**.