



Procedura selettiva per curriculum ed eventuale colloquio volta all'individuazione di unità di personale esterno per l'individuazione di un docente per l'insegnamento di storia dell'arte contemporanea abst47

IL DIRETTORE

- **Vista** la legge del 21.12.1999 n. 508 e successive modificazioni e integrazioni;
- **Visto** l'art. 1 comma 149 Legge n. 160 del 27 dicembre 2019;
- **Visto** il Decreto Legislativo del 30.03.2011 n. 165 e successive modificazioni e integrazioni;
- **Vista** la Circolare n. 2 del 02.02.2009 del Ministero del Lavoro della Salute e delle Politiche Sociali;
- **Considerata** la necessità di individuare una figura professionale esterna per la docenza dell'insegnamento Storia dell'Arte contemporanea;
- **nelle more** dell'approvazione del bilancio preventivo del Consiglio di amministrazione;

DISPONE

la pubblicazione della seguente procedura selettiva pubblica volta all'individuazione di unità di personale esterno, così articolate:

Art. 1 - Modalità di presentazione alla selezione

La domanda di partecipazione alla procedura, redatta in carta semplice, dovrà essere sottoscritta digitalmente e ricevuta dal protocollo entro **le ore 12:00 del 17 APRILE 2026** con una delle seguenti modalità:

- consegnata a mano presso l'Ufficio protocollo
- inviata con posta elettronica certificata: protocollo@conservatoriocagliari.eu. Il termine indicato è da considerarsi perentorio.

Alla domanda, contenente i dati anagrafici del candidato, dovranno essere allegati (pena esclusione) la copia del documento di identità e un dettagliato curriculum culturale, professionale e artistico del candidato (autocertificato ai sensi di legge e sottoscritto in ogni sua pagina) attestante il possesso dei seguenti requisiti (su cui il Conservatorio si riserva di effettuare le opportune verifiche):

- a) laurea in lettere indirizzo artistico, laurea in beni culturali;
- b) comprovata esperienza relativa alla didattica della materia (classe di concorso A54 o classe di concorso ABST47)
- c) insegnamento pregresso nella materia presso istituzioni AFAM

Art. 2 – Esclusione dalla selezione

I candidati sono ammessi con riserva alla selezione. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti può esser disposta in ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli.



Art. 3 – Selezione e criteri di valutazione

1. Le candidature pervenute nel rispetto di quanto statuito saranno valutate da una Commissione nominata con decreto direttoriale successivamente al termine di scadenza, nel rispetto della normativa vigente tra i docenti in servizio presso il Conservatorio di Cagliari.
2. I commissari individuati, visionato il solo elenco dei candidati alla procedura selettiva, dichiareranno di non avere con i medesimi alcun vincolo di parentela entro il quarto grado e di non avere alcun rapporto di lavoro/attività artistica in via continuativa/stabile. Tale dichiarazione è propedeutica all'accettazione della nomina.
3. La commissione così nominata potrà attribuire massimo 80 punti secondo i criteri di seguito riportati:
 - 1) attinenza del curriculum presentato con le figure professionali richieste e lo scopo di cui all'art.1 della presente procedura: **massimo 40 punti**
 - 2) importanza degli Enti e delle Associazioni in cui l'attività è stata svolta: **massimo 10 punti**
 - 3) collocazione geografica il più possibile diversificata: **massimo 10 punti**
 - 4) Specificità e qualità del repertorio/attività presentato: **massimo 10 punti**
 - 5) qualità delle collaborazioni: **massimo 10 punti**
4. In caso di parità di punteggio prevarrà il candidato più anziano.

Art. 4 – Pubblicazione delle determinazioni della commissione esaminatrice

1. Al termine dei lavori della Commissione, accertatane la regolarità, il Direttore approva gli atti della procedura e ne dispone la pubblicazione nel sito www.conservatoriocagliari.it
2. Entro cinque giorni dalla pubblicazione degli esiti della procedura, ciascun interessato può presentare reclamo in carta semplice. Il Conservatorio dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche a eventuali errori materiali relativi alla procedura.
3. In assenza di reclami la graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.
4. Avverso la graduatoria definitiva della procedura comparativa è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 5 – Condizioni per la stipula del contratto

1. Il conferimento dell'incarico è subordinato:
 Alla effettiva realizzazione dell'iniziativa oggetto della presenta manifestazione;
 all'assenza di situazioni di incompatibilità dell'interessato previste dalla normativa vigente;
 a specifici divieti posti dalla legge;
 Per i dipendenti di Enti Pubblici, il conferimento dell'incarico, nonché il relativo pagamento del compenso, è subordinato al rilascio, da parte dell'Ente di appartenenza, dell'autorizzazione preventiva a svolgere l'incarico.

Art. 6 – Retribuzione

1. Tenuto conto del massimale di costo previsto dalla Circolare n. 2 del 02.02.2009 del *Ministero del Lavoro della Salute e delle Politiche Sociali*, il compenso per la figura professionale di docente fascia A è determinato in: € 30,00/ora;
2. Il compenso è da intendersi al lordo di Irpef, al netto di IVA e della quota del contributo



previdenziale obbligatoriamente a carico del committente.

Art. 7 – Impegno orario e prestazione da eseguire

1. L'impegno orario previsto per ciascuna figura di cui all'art. 1 comma 2 lettera a) e b) è di complessive 20 ore di docenza.
2. Le attività andranno Coordinate con il Conservatorio.

Art. 8 – Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle disposizioni legislative e contrattuali vigenti in materia di rapporti di lavoro a tempo determinato alla data di stipulazione del contratto.

Art. 9 – Responsabile del Procedimento

Il Responsabile del Procedimento - ai sensi e per gli effetti della l. 241/1990 – è il Direttore, con facoltà di delega. Per informazioni relative alla presente procedura è possibile inviare un messaggio di posta elettronica ordinaria all'indirizzo direttore@conservatoriocagliari.it

Il Direttore
M^o Aurora Cogliandro
(Omessa firma ai sensi dell'Art. 3 D.Lgs del 12/03/1993 n 39)